LETÍCIA MUNIZ

Motion Designer | Video Editor | AI Creative

Remoto | (83) 98808-0908 | leticia.motiondesigner@gmail.com | linkedin.com/in/leticiamunizr

RESUMO

Motion Designer formada em Rádio & TV pela UFPB, com mais de 6 anos de experiência criando animações para branding, campanhas e conteúdos de marca — do digital (redes sociais, landing pages, apresentações) ao grande formato (DOOH, telões de LED, eventos). Atuação estratégica em anúncios de mídia paga (Meta, Google, LinkedIn e YouTube), unindo criação a análise e testes de variações criativas para otimização de performance. Atuação de ponta a ponta, da ideação à renderização final, com atenção a ritmo, timing e consistência de identidade visual. Uso diário de IA Generativa aplicada à criação de vídeo e à produtividade (Runway, Veo, Nano Banana, Seedance, Magnific, ChatGPT, Claude), unindo estética, storytelling e tecnologia.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Motion Designer e Video Editor — Leadster 2023 - atual

- Desenvolvimento de campanhas de Branding e Performance Marketing
- Motion Design para anúncios de mídia paga (Meta, Google, LinkedIn e YouTube)
- Testes e análise de variações criativas (formatos, ganchos, CTAs) em colaboração com o time de mídia paga, para otimização de performance
- Criação de animações para Landing Pages e Website
- Motion para eventos e apresentações institucionais
- Produção de vídeos de produto
- Utilização de IA Generativa para criação de assets, imagens e vídeos, otimizando o fluxo criativo
- Produção de assets para equipes de Marketing e Produto
- Adaptação de criativos de mídia paga para veiculação em português e inglês (PT/EN)

Motion Designer Freelancer — Autônoma 2022 - atual

- Colaboração com empresas como Pérgola, Camisa Preta Filmes e Pixeon, entre outras, em projetos de branding, publicidade, eventos e produtos digitais

Motion Designer e Video Editor — OTB Comunicação 2020 - 2023

- Desenvolvimento de motions para campanhas publicitárias com foco em mídia paga, branding e redes sociais
- Criação de vídeos para diferentes plataformas e produção de conteúdo para eventos
- Desenvolvimento de animações para telões de LED e experiências audiovisuais de grande formato (DOOH)

Videomaker — SKLA Vídeo 2020

- Captação e edição de vídeos de cursos e aulas para clientes como Duo Digital, Colégio Doroteias e Enber University

Estagiária de Comunicação e Marketing — Instituto K 2020

- Criação de conteúdo orgânico, peças gráficas, vídeos e animações para redes sociais, com apoio no monitoramento de postagens

Estagiária de Produção — Direção, Roteiro e Edição — Rádio Porto do Capim 2019 - 2020

- Atuação em diferentes frentes de produção em rádio comunitária vinculada à UFPB: direção, roteiro e edição de áudio

FORMAÇÃO

Graduação em Rádio, TV e Internet
Universidade Federal da Paraíba (UFPB) — 2018 - 2023

FORMAÇÃO COMPLEMENTAR

- Human Academy — Ecossistema de ensino de IA Generativa para o mercado criativo, incluindo ferramentas de geração de vídeo com IA (2026 - atual)
- Motion Design Essencial 2.0 — Layer Lemonade (2023 - 2024)
- Animação para composições tipográficas — Domestika (2021)
- Marketing de Conteúdo — Rock Content (2020)

IDIOMAS

Português — Nativo | Inglês — Intermediário (em desenvolvimento)

HABILIDADES

Ferramentas: Adobe After Effects, Premiere Pro, Illustrator, Photoshop, Figma, Lottie, Lightroom, Audition, Final Cut Pro

IA Generativa: Runway, Veo, Nano Banana, Seedance, Magnific, ChatGPT, Claude, Lovable, ElevenLabs, Adobe Firefly

Motion: Roteiro, Storytelling, Animação 2D e 3D, Animação tipográfica, UI/UX Motion, Motion Ads, Performance Marketing, Mídia OOH, Edição e Color Grading, Fotografia, Edição e tratamento de áudio